

匪首投誠殘部瓦解

保安隊擒匪多名解貴池候訊

徽屬各縣自衛力量漸趨穩固

【本報訊】皖省中南部至貴池一帶匪患甚熾，地方治安岌岌可危。近來，保安隊在各縣積極清剿，匪首紛紛投誠，殘部亦告瓦解。據悉，保安隊在貴池附近擊斃匪首多名，並擒獲匪徒數十名，現正解往貴池候訊。此舉不僅打擊了匪徒的氣焰，也極大地鼓舞了當地民眾的鬥志，使各縣自衛力量漸趨穩固。

津市銅元荒解決

省銀行發銅元票濟市面

【天津訊】津市銅元荒問題，經省銀行積極調劑，現已告一段落。省銀行為救濟市面，特發行銅元票，以資流通。此舉不僅解決了市面銅元短缺的問題，也極大地便利了民眾的日常生活。目前，津市銅元供應充足，市面交易亦趨於正常。

豫西司法概況

高院成立以後工作忙碌

【洛陽訊】豫西司法概況，自高院成立以來，工作極為忙碌。高院在成立後，立即展開各項司法工作，包括受理案件、審理訴訟等。目前，高院已受理多起案件，並正加緊審理。此外，高院還積極開展法律宣傳工作，提高民眾的法律意識。總的來說，豫西司法工作正穩步推進中。

豫西司法概況

高院成立以後工作忙碌

【洛陽訊】豫西司法概況，自高院成立以來，工作極為忙碌。高院在成立後，立即展開各項司法工作，包括受理案件、審理訴訟等。目前，高院已受理多起案件，並正加緊審理。此外，高院還積極開展法律宣傳工作，提高民眾的法律意識。總的來說，豫西司法工作正穩步推進中。

豫西司法概況

高院成立以後工作忙碌

【洛陽訊】豫西司法概況，自高院成立以來，工作極為忙碌。高院在成立後，立即展開各項司法工作，包括受理案件、審理訴訟等。目前，高院已受理多起案件，並正加緊審理。此外，高院還積極開展法律宣傳工作，提高民眾的法律意識。總的來說，豫西司法工作正穩步推進中。

積極完成交通網

已展廣汕欽等四鐵路

【廣州訊】粵省積極完成交通網，已展廣汕欽等四鐵路。省府為加強交通建設，特撥款開辦廣汕、廣欽、廣南、廣西四條鐵路。目前，各項工程正加緊進行中，預計近期內即可完工。此舉將極大地改善粵省的交通狀況，促進經濟發展。

市區公民訓練

實施大綱經幹事會通過

【鄭州訊】市區公民訓練，實施大綱經幹事會通過。市府為提高市民素質，特制定市區公民訓練實施大綱。該大綱明確了訓練的目標、內容及實施步驟。目前，各項訓練工作正有序開展中。此舉旨在提高市民的文明素養，營造良好的社會氛圍。

市區公民訓練

實施大綱經幹事會通過

【鄭州訊】市區公民訓練，實施大綱經幹事會通過。市府為提高市民素質，特制定市區公民訓練實施大綱。該大綱明確了訓練的目標、內容及實施步驟。目前，各項訓練工作正有序開展中。此舉旨在提高市民的文明素養，營造良好的社會氛圍。

市區公民訓練

實施大綱經幹事會通過

【鄭州訊】市區公民訓練，實施大綱經幹事會通過。市府為提高市民素質，特制定市區公民訓練實施大綱。該大綱明確了訓練的目標、內容及實施步驟。目前，各項訓練工作正有序開展中。此舉旨在提高市民的文明素養，營造良好的社會氛圍。

市區公民訓練

實施大綱經幹事會通過

【鄭州訊】市區公民訓練，實施大綱經幹事會通過。市府為提高市民素質，特制定市區公民訓練實施大綱。該大綱明確了訓練的目標、內容及實施步驟。目前，各項訓練工作正有序開展中。此舉旨在提高市民的文明素養，營造良好的社會氛圍。

各地簡訊

蘇省水災救濟

【本報訊】蘇省水災救濟，各地簡訊。蘇省近日發生嚴重水災，災情慘重。省府已撥款救濟，並組織義演籌集善款。目前，救濟工作正積極進行中。此外，各地還舉行了多場義演，民眾踴躍參加，為災區同胞籌集善款。

各地簡訊

蘇省水災救濟

【本報訊】蘇省水災救濟，各地簡訊。蘇省近日發生嚴重水災，災情慘重。省府已撥款救濟，並組織義演籌集善款。目前，救濟工作正積極進行中。此外，各地還舉行了多場義演，民眾踴躍參加，為災區同胞籌集善款。

各地簡訊

蘇省水災救濟

【本報訊】蘇省水災救濟，各地簡訊。蘇省近日發生嚴重水災，災情慘重。省府已撥款救濟，並組織義演籌集善款。目前，救濟工作正積極進行中。此外，各地還舉行了多場義演，民眾踴躍參加，為災區同胞籌集善款。

各地簡訊

蘇省水災救濟

【本報訊】蘇省水災救濟，各地簡訊。蘇省近日發生嚴重水災，災情慘重。省府已撥款救濟，並組織義演籌集善款。目前，救濟工作正積極進行中。此外，各地還舉行了多場義演，民眾踴躍參加，為災區同胞籌集善款。

各地簡訊

蘇省水災救濟

【本報訊】蘇省水災救濟，各地簡訊。蘇省近日發生嚴重水災，災情慘重。省府已撥款救濟，並組織義演籌集善款。目前，救濟工作正積極進行中。此外，各地還舉行了多場義演，民眾踴躍參加，為災區同胞籌集善款。

各地簡訊

蘇省水災救濟

【本報訊】蘇省水災救濟，各地簡訊。蘇省近日發生嚴重水災，災情慘重。省府已撥款救濟，並組織義演籌集善款。目前，救濟工作正積極進行中。此外，各地還舉行了多場義演，民眾踴躍參加，為災區同胞籌集善款。

各地簡訊

蘇省水災救濟

【本報訊】蘇省水災救濟，各地簡訊。蘇省近日發生嚴重水災，災情慘重。省府已撥款救濟，並組織義演籌集善款。目前，救濟工作正積極進行中。此外，各地還舉行了多場義演，民眾踴躍參加，為災區同胞籌集善款。

各地簡訊

蘇省水災救濟

【本報訊】蘇省水災救濟，各地簡訊。蘇省近日發生嚴重水災，災情慘重。省府已撥款救濟，並組織義演籌集善款。目前，救濟工作正積極進行中。此外，各地還舉行了多場義演，民眾踴躍參加，為災區同胞籌集善款。

各地簡訊

蘇省水災救濟

【本報訊】蘇省水災救濟，各地簡訊。蘇省近日發生嚴重水災，災情慘重。省府已撥款救濟，並組織義演籌集善款。目前，救濟工作正積極進行中。此外，各地還舉行了多場義演，民眾踴躍參加，為災區同胞籌集善款。

各地簡訊

蘇省水災救濟

【本報訊】蘇省水災救濟，各地簡訊。蘇省近日發生嚴重水災，災情慘重。省府已撥款救濟，並組織義演籌集善款。目前，救濟工作正積極進行中。此外，各地還舉行了多場義演，民眾踴躍參加，為災區同胞籌集善款。

片鉅兩華聯

世界大戲院

場兩映開日今
舊照目價。正時八戲夜。半時二戲日

玉玲阮

作遺後最

合明八
演星大

之為之影 之為之詩
巨銀國片 精全圖經
舉壇風中 華部風中

國

風

獎褒

作表代司公華聯映開時同
傳聯灼灼黎 金楚楚林 明三
構合 大酸令 道 人 泣地驚
悲劇之悽 神號動

院戲大民國

映獻次首國全天今
滿客場三舊依 濛濛雨細日昨

★首會展電國榮★ 獎之覽影際膺★

(品出大偉最俄蘇年五三九一)

陽拍夏

崇推世舉 萃拔類出

美一假料歌，一湧烈片迎，影此敢看並
圖為使所，有夏驚驚，合夏，片斷一不
美足好本能非生伯，張華時必，言夏奉
報以萊片象劇氣隔不，命代論為其，伯期
知自填一微作，一復合情潮一門人如陽任
斯豪出夏！者可有可人緒流實外對題一何
評了品伯！之泣情過熱之之一流於放，人
！，陽 意可緒！血熱名最！電棄但去



號四五四字倫照執

京大南

袖領國菊斗泰生類代當

良連馬

面花武文 得意高足 陳君德霖 生小武文
劉榮連 秋桂 蘭盛

衫花武文 生老武文 丑小一第 淨生武文
何李茹馬
華佩 福洪 蕙富 樵春

樓春筱 年鶴金 昌洪馬

演露場登日每員演體全社風扶暨

演煩台登體戲夜天今

羊牧武蘇

之小演演場排行作君為此
久時四唱演場後修重錄馬劇

作傑劇雙演煩戲夜天明

不百好拿 黃 名風首個
厭觀戲手 秋桂 劇行創人

天更九 秋桂 本道十

滾發設守 別平 封法泰逐掛宮熬煎
板女害靈 密貴 官場本良帶門藥湯

亦捐八普六一對正三對特價 七時
內稅角通角元號驛元號驛目 時間

購預早請多無座佳票售始開時十上

都新

早務今盛空連
臨望天況前口

大國今日
公首映次全

價目照舊
樂由流主登女英本每
家著衣題台士片場特
伴名曲歌演唱士角請
奏音一

桃花夢

全部歌舞有聲對白鉅製

影創一格震驚 三十餘位中國著名影星歌舞星
盛大地演。上海有聲影片公司特製

★演主等茵英，珠明殷★
(作演導字杜但)

津浦鐵路客車簡明時刻表

民國二十四年十二月十日起實行

上行		下行	
站名	時刻	站名	時刻
浦口	開 1:40	浦口	到 7:05
徐州	5:05	徐州	18:20
蚌埠	6:38	蚌埠	18:40
南京	8:47	南京	20:03
安慶	11:05	安慶	20:12
蕪湖	13:05	蕪湖	20:45
九江	15:47	九江	21:19
漢口	16:14	漢口	22:03
沙市	18:15	沙市	22:15
宜昌	20:45	宜昌	22:40
萬縣	22:05	萬縣	23:15
重慶	23:29	重慶	23:40
成都	24:10	成都	24:10

浦口輪渡時刻表

廿四年十二月十日起實行

船次	浦口開	浦口到
1	6:00	6:00
2	6:30	6:30
3	7:00	7:00
4	7:30	7:30
5	8:00	8:00
6	8:30	8:30
7	9:00	9:00
8	9:30	9:30
9	10:00	10:00
10	10:30	10:30
11	11:00	11:00
12	11:30	11:30
13	12:00	12:00
14	12:30	12:30
15	13:00	13:00
16	13:30	13:30
17	14:00	14:00
18	14:30	14:30
19	15:00	15:00
20	15:30	15:30
21	16:00	16:00
22	16:30	16:30
23	17:00	17:00
24	17:30	17:30
25	18:00	18:00
26	18:30	18:30
27	19:00	19:00
28	19:30	19:30
29	20:00	20:00
30	20:30	20:30
31	21:00	21:00
32	21:30	21:30
33	22:00	22:00
34	22:30	22:30
35	23:00	23:00
36	23:30	23:30
37	24:00	24:00
38	24:30	24:30
39	25:00	25:00
40	25:30	25:30
41	26:00	26:00
42	26:30	26:30
43	27:00	27:00
44	27:30	27:30
45	28:00	28:00
46	28:30	28:30
47	29:00	29:00
48	29:30	29:30
49	30:00	30:00
50	30:30	30:30
51	31:00	31:00
52	31:30	31:30
53	32:00	32:00
54	32:30	32:30
55	33:00	33:00
56	33:30	33:30
57	34:00	34:00
58	34:30	34:30
59	35:00	35:00
60	35:30	35:30
61	36:00	36:00
62	36:30	36:30
63	37:00	37:00
64	37:30	37:30
65	38:00	38:00
66	38:30	38:30
67	39:00	39:00
68	39:30	39:30
69	40:00	40:00
70	40:30	40:30
71	41:00	41:00
72	41:30	41:30
73	42:00	42:00
74	42:30	42:30
75	43:00	43:00
76	43:30	43:30
77	44:00	44:00
78	44:30	44:30
79	45:00	45:00
80	45:30	45:30
81	46:00	46:00
82	46:30	46:30
83	47:00	47:00
84	47:30	47:30
85	48:00	48:00
86	48:30	48:30
87	49:00	49:00
88	49:30	49:30
89	50:00	50:00
90	50:30	50:30
91	51:00	51:00
92	51:30	51:30
93	52:00	52:00
94	52:30	52:30
95	53:00	53:00
96	53:30	53:30
97	54:00	54:00
98	54:30	54:30
99	55:00	55:00
100	55:30	55:30

藍綺孟杜王

春月香羅茂鴻林文芸蕙

韓李綺陳白苗

李鳳亭瑞蘭羅瑛嘉英鳳茹露

戲好台連景綵大偉關機別特名著

一本 彭公 第十

破扮顯破途歐官小士福
紅醫三魔當陽保神破承
龍生隻術衣德出童機寺
澗巧手大裳窮世勝關義

角二關下▲分五角一橋家丁▲客送場散戲夜車汽約特

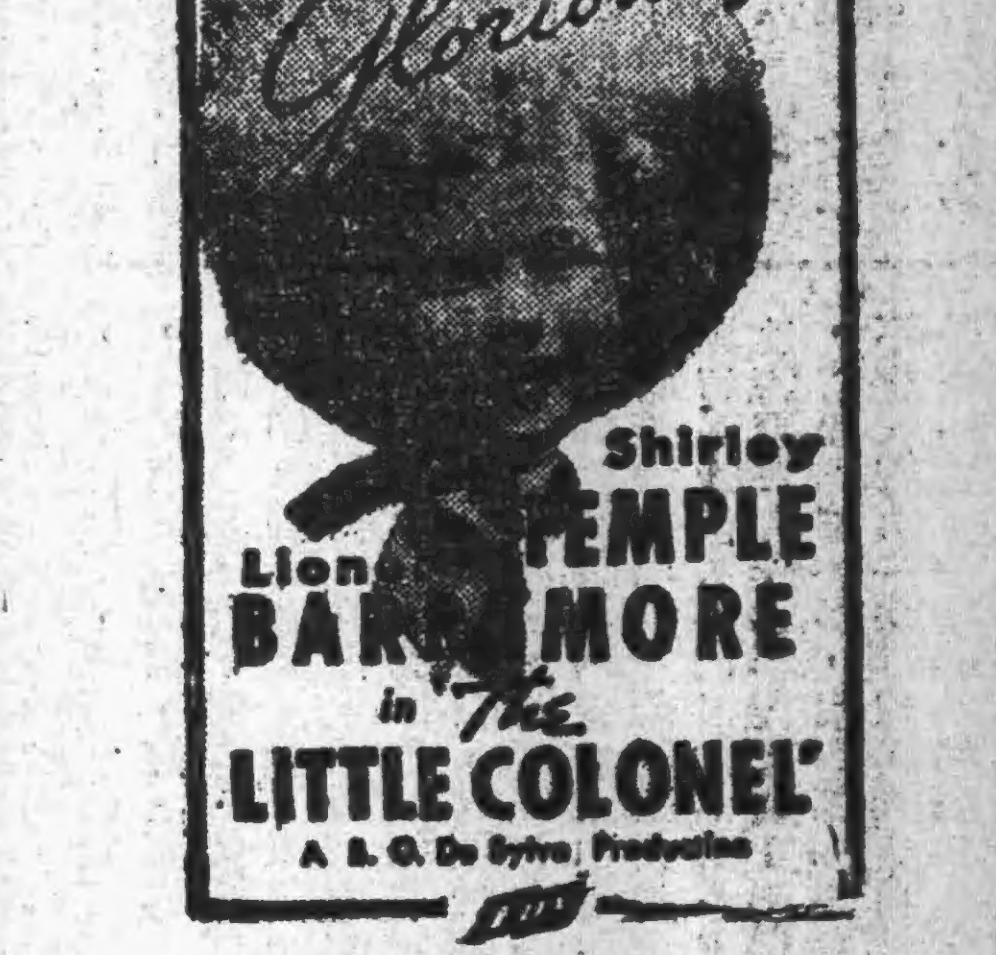
時每 價目 小相 頭包正花對 夜戲價
須日對 一律 贈稅 等兩廳樓號
先上 律特 在印 二三四六八
票午 停各 內花 角角角角角
票十 用券 角角角角角

度極 化濟經

院戲大都新

獻貢大偉敵無

降早請務場三日今 辦據樣異場三日昨



製鉅貴名前超司公斯福

：酒祭老壇影 ；才天小嘉麗

穆巴里 兒鄧秀
亞里昂 波蘭

大彩演度人的橫天兩
作佳五合初藝溢才位

軍將小

演助遜濱羅爾別宿名蹈舞匯老百

舞黑驟跳秀看 名妙唱秀聽
！人的急蘭： 歌的曼蘭：

雙難極勇敏 祖項化精博
親的危殺捷 ★ 父的冥誠愛

仁同視一慈誠真天 族種分無平和愛博

特超其更！人情小比
實瑰壇影的戴擁致一士人京全

早請臨惠 擠擁定一

中央公論

驚人與感人

有驚人的事跡，假使沒有感人的筆調，那麼驚人的事跡，也許不能出色當行，變成平淡無奇了。反轉來說：有感人的筆調，即使不是驚人的事跡，經他藻飾一下，往往使那種極平極庸的事，寫得異樣新穎，異樣生動，就是要人不注目，也不能不看了。

關於驚人事跡：譬如魯亮濟楊洪碑的事，本來是突梯滑稽，一件偶偶不羈的驚人事跡；假使不是碰着袁子才梅曾亮這兩位作者，運用他們那種具有天才的特殊筆調，抒發一己，縱使不致淹沒不彰，也不能使他們一唱三歎，發生敬仰了。

關於後者：譬如陸次雲所撰的費宮人傳，方靈雲所書的左忠毅公軼事。一則碑代主死，就義殺身，一則師知弟賢，義忠報國。忠義二字，本如布帛菽粟，極平極庸的東西，他們能夠盡忠就義，也就是他們本分內應負的責任，並不是甚麼奇罕的事。不過經過陸方兩先生的那種感人的筆調，寫得栩栩欲活，異樣深刻，我們讀了之後，也就不期然而然的全神貫注了。

現在我國的文化，是一天的紀載有一天了。就是社會上驚人的事件，報紙上也層出不窮，是一天的紀載有一天的紀載。但是講到文方面，要牠有個人的筆調，值得吟味的，那真是鳳毛麟角，很少很少的了。所以有人這樣說：「我不希望社會上，天天產生驚人的事件，我只希望報紙上，每天發現現代的感人文字。」他這句話，我到很贊成的！

努力寫作現代的感人文字！大家都切切實實地努力寫作一點感人的文字吧，雖然是極平極庸的事跡。

挪威的詩人般生

畢瑟尼，般生(Björnstjerne Björnson)是挪威大詩人，小說家，同時也是一位戲曲家，一位自由主義者。

他生於一八三二年十二月，他的父親是挪威西北部一個牧村叫做克維尼地方的牧師，這個地方是很淒涼的，只有荒山，疎林，寥寥相隔很遠的幾家人家。般生在困苦寒涼小村子裏，度了六年，他後來到挪威第一，就是寫

「(Nasod)的那裏去住，「那歌」是挪威國內最美麗的地方之一，這環境使小小的般生知道思索，知道比較，知道反省。

他小時候喜歡讀英雄的傳說，特別崇拜格萊采。十七歲時，他進了大學，就想做一個詩人。但是他第一部成名的著作，却是小說，發表於一八五七年。那時挪威國家主義的自由黨在文化方面的有絕對無怪當時所有自由化機關一致喝采了。他不過二十歲了。一八五八年般生二部小說「Arne」，書中是描寫「維血」古代北歐的海戰接着第三部小說「瓦的少年」也問世了一八六一年起，他寫了許多國家主義的劇，不過這些是離生活遠遠的，只不過一個理想派詩人而已。自一八七一年起，文學上的新運動

清孝欽后殉葬珍物
(家相)

東陵被盜發後，清侍郎寶臣曾奉命往緝。後侍郎語人：「孝欽后梓宮下有金井，并旁巨龜數頭，不知何用。曾記宮造陵時，后親臨穴上，卽投以珍珠手串，以示恩環。珠串共計一百八粒，大如芡實，今留巨繩，或是取珠井中所用。」

侍郎又曰：「孝欽后大殮之時，余曾侍左右，記其殉葬珍物，有七百餘件，珠玉佔其半。冠羅經綬，黃綾刺繡綵屏，中雜經文，以明硃結成字，長六尺，寬亦四尺，覆盒上。珠履一雙亦綴寶玉。既昇屍輪入梓宮，內盛四人，手各持升，滿貯珠米，傾酒渠空，而後掩蓋。此次皆盜去無遺粒。」噫！多藏厚亡，此之謂矣！

記察考戎羌

羌戎考察記

（本學）

▲川西的生命線——都江堰（下）

都江堰是一條數十丈長的石堤，橫又在離堆的前面。攔住了岷江的急流。中間開着一道門戶，外江的水就從這條門戶中奔飛出去。石堤都是用河底中的鵝卵石填在長竹籠中一段一段像築路一樣的鋪出去；另外用三節木段繫成三腳架——馬叉——支撐在中流；如狂風一般的急流，竟被牠馴服了。堰的築法雖然很簡單，但用放亂的沙石，圍結成強固的物體，抵禦凶猛的暴力，這也是千百年來未經過的經驗。據歷史上有文翁李冰和他的兒子二郎。在他沒有發明這種方法以前，岷江的洪水時常像野獸一般蹂躪川西的同胞。李冰的治水，並沒有神話中所得的神祇，他的要訣祇有一「淘灘作堰」，利用水流沖出的亂石，作成堅固的堤堰，因地制宜而已。

年來長江黃河的水患，甚為猖獗，政府用了無數的金錢，還沒治好。此地說有水利專局，專門治理這個嚴重問題。我曾經去訪過局中的知事周樹如先生，知道每年修理堤堰的費用要二萬多年，由各縣攤派；做竹籠的竹枝三萬多條，也由各地分担。每年山中沖出的石子有二萬噸。治水方法還是將李冰所傳的舊法，略加改良。內外二江的水往往不能平均，如內江的水過多時，即將外江堰口開放得大些，外江的水嫌大時，則將堰口縮小一些，這個堰樞全操在水利局的手中。去年因江水洪暴發，都江堰也被沖毀了，現在正在趕修中。

▲川西的生命線——都江堰（下）

生的誤會，不過當易卜生的「羣鬼」受到社會守舊派猛烈的抨擊以後，般生却又出力幫助易卜生。

他死於一九一零年，享年七十有八。

布蘭特斯曾贊揚般生說：「般生是挪威的

花。至於講到結實呢，那麼，他努力的果子決不是單爲了現在一世的。」

談死

死，我如今認爲它，它是生命的威

天明寨

第二十五章 如此收買人心

等到他們都走開了，先生就親自動手，把小四子身上的繩子，給解了開來。扶着他道：「兄弟，你不要害怕，我已經答應照顧你，你定還是照顧着你的。」現在兩司馬大家都聽我說定了，慌恐着不去，再不會替你，你放心就是。說罷，一手扶了小四子的手臂，一手還輕輕的在他肩膀上拍着，作一種安慰的樣子。小四子到了這時，纔是把那根繩子收了回來，可是遇身上下，像是一根骨頭，那裏還走得動。還是過來兩名伍卒，扶着他朝上跪了一路，方才把他扶到屋子裏面去。可是兩位先生，沒什麼，放下人就走了。可是那位伍生手裡提了一個燈籠，緩步走了進來。屋子裏已經有點

東國游記敘言一

人與天地鼎而才三矣。才也者，天地之所資寶，而獨不能禁人之多取，則以人自有才，而天地之才皆寄焉也。日其日，月其月，晦明朝暮，光景萬態，而不可終窮。天之才也，而地不覓也，以天地之有其江河，而其中之所有，亦復不可終窮。則天地之才盛，而以天地之才亦難於殫矣。夫是乎畢舉其才于天，以聽其自爲才，而人才才之以世其世，禪天而郊地，祖日月而宗山川，而天地乃若未嘗有才焉。爲之花柳以媚，爲之管絃以聲，爲之亭臺池館以華，又進而爲之圖畫，以狀其變，則天之報天地無道憾矣。而有甚焉，乃又爲之慷慨流涕，以才其文章，極其才至，而天地且不能以爲堪，則天地固曰：吾無才也。人受才于天地，而不必德天地，乃天地則甚德之。人一日而無文章，則天地之才爲虛。而人之中者，即不必歷山川，徵雲物，而其所欲言山川之懷者乎？夫天下古今之才子，所爲遇物而興時日之變，而極山川之情者也。夫天下古今之才子，所爲遇物而必觀，登高而必賦者，豈真以是爲不可已之事，而聊以報才于天地，以爲無憾而已哉？夫亦其具之胸中，自有其古至今千百年忠臣義士呼號風雨山川雲物之間，而其所寄焉者也。夫是以其所欲言者，恆在平野明風南山川雲物之間，而其所寄者，已出乎天地地之外，則雖他人之才，亦不能自爲才，而又何天地之德，而又何才之有乎？如是而曰才子之文章，固未嘗有文章焉其可也。苟以余言爲妄，試取吾友俞子康先東甌游記之文而讀之！

庚戌三月，許華青序。

戊申達賴覲見紀
(樵)

有死是支配着人呢！——雕像一般的呆立着，眼

軍政部 北平 製呢廠商品呢毯

犧牲成本 減價推銷

嗶嘰華達呢 厚薄花呢 花素床毯 地毯 桌毯

一律按照原售價格由 六折至七折八折不等

茲爲優待批發起見凡一次現金購買滿百元以上者再予以下列折扣

品類繁多不及枚舉

(一)一百元以上不滿五百元 九五折

(二)五百元以上不滿千元 八五折

(三)千元以上 八折

良機難再歡迎參觀

分銷處地點：

首都太平路 漢口保華街
北平西河沿 開封省府路

德文文法讀本 樓特全譯註

軍政部 北平 製呢廠商品呢毯

犧牲成本 減價推銷

嗶嘰華達呢 厚薄花呢 花素床毯 地毯 桌毯

一律按照原售價格由 六折至七折八折不等

茲爲優待批發起見凡一次現金購買滿百元以上者再予以下列折扣

品類繁多不及枚舉

(一)一百元以上不滿五百元 九五折

(二)五百元以上不滿千元 八五折

(三)千元以上 八折

良機難再歡迎參觀

分銷處地點：

首都太平路 漢口保華街
北平西河沿 開封省府路

德文文法讀本 樓特全譯註

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

段強衆私章

以至一篆印在陰月
本已類一小陽廿八
人住顧圓北五日還
簽并顯國京字失司
名自使順元公牙失
方後遺化一牙失司
爲這道化一牙失司
有切時段強遺失司
效行起強強遺失司
此爲作石中段段強

李炳榮啓事茲有坐
破布記登記第十號門
牌南產第陶街十二
營地積入蔣生陶街
絲織積入蔣生陶街
環玦除另請五分至
市要盛除另請五分至
爲要盛除另請五分至

徵購房地

凡有屋地者請向
大馬路二號九居
或向山東路二號
公司接洽電話二二

時至十時

段強衆私章

以至一篆印在陰月
本已類一小陽廿八
人住顧圓北五日還
簽并顯國京字失司
名自使順元公牙失
方後遺化一牙失司
爲這道化一牙失司
有切時段強遺失司
效行起強強遺失司
此爲作石中段段強

李炳榮啓事茲有坐
破布記登記第十號門
牌南產第陶街十二
營地積入蔣生陶街
絲織積入蔣生陶街
環玦除另請五分至
市要盛除另請五分至
爲要盛除另請五分至

徵購房地

凡有屋地者請向
大馬路二號九居
或向山東路二號
公司接洽電話二二

時至十時